

Interviu Mokytojo dienai



Marija Daugelavičienė:
„Kol dar galiu,
noriu būti ir jaustis
savarankiška“

2 psl.

Londonė dirbantis Žilvinas po „Brexit-o“ gyvenimu nesiskundžia: „Kaip su tavim elgsis, priklausu tik nuo tavęs“



Menininko kelią pasirinkęs 23 metų druskininkietis Žilvinas Vaitiekūnas Didžiojoje Britanijoje gyvena daugiau kaip penkerius metus

6 psl.

UAB „Dzūkijos miškas“

Lietuvos miško savininkų asociacijos (LMSA) narė.

**PERKAME MIŠKĄ
SU ŽEME ARBA IŠKIRSTI**

- Miškotvarkos projektai
- Biržių atrėžimas
- Miško savininkų konsultavimas.

Kreipkitės tel. 8 686 57 593
El. paštas ausra@dzukijosmiskas.lt



Rugsėjo 29 d., centre „Dainava“ vyko Druskininkų Trečiojo amžiaus universiteto mokslo metų atidarymas

2 psl.

Rudens pramogos Viečiūnuose

7 psl.



Naujas Druskininkų megaprojektas: kultūros centras už 270 butų kainą

3 psl.

visada su jumis

KOMANDA

Apsaugos komanda – visada su jumis!

Teikiame paslaugas:
elektroninės objektų apsaugos,
budėjimo postuose ir teritorijose, ginkluotos krovinių palydos, fizinės asmenų apsaugos, renginių apsaugos, inkasacijos, transporto priemonių apsaugos, transporto parko valdymo ir kontrolės, palydovinių transporto stebėjimo sistemų montavimo.

M.K.Čiurlionio g. 111-208. Tel. 51117, 8-655-53635, 8-655-53699.

Druskininkietė tapo Tautos mokytoja

Tris savaites trukę portalo Delfi organizuoti Tautos mokytojo rinkimai šią savaitę baigėsi, ir galima pasveikinti tris daugiausiai buvusių ir esamų mokytojų balsų surinkusius mokytojus - muzikos mokytoją Česlovą Kriščiūną iš Kaišiadorių, matematikos mokytoją Viliją Šileikienę iš Klaipėdos ir Druskininkų „Ryto“ gimnazijos lietuvių kalbos mokytoją Eriką Skreliūnienę.

Nuo rugsėjo 15 dienos Delfi portale, specialioje platformoje, skaitytojai nominavo ir balsavo už, jų manymu, geriausius mokytojus. Iš viso atiduoti 208 264 balsai. Iš viso buvo nominuota daugiau nei 1000 mokytojų iš visos Lietuvos. Aktyviausi buvo mažų miestelių gyventojai. DELFI bei Švietimo ir mokslo ministerijos paskelbto konkurso laimėtojai paskelbti 3 mokytojai, kurie surinko daugiausiai buvusių ir esamų mokytojų balsų. Jie bus apdovanoti specialiais prizais ir diplomais.

Savo ruožtu laimėtojus pasveikino Švietimo ir mokslo ministerijos atstovai. Jie pažymėjo, kad mokytojo svarba šiuolaikinėje visuomenėje yra didžiulė. „Džiaugiamės, kad tėvai ir mokiniai vertina mokytojų darbą ir supranta jo svarbą – siūlydami mokytojus parašė labai daug šiltų, gražių atsiliepimų. Išties mokytojai švietimo sistemoje yra svarbiausia grandis. Kad ir apie ką kalbėtume: apie mokinių pasiekimus, apie mokyklą, kurioje palaikoma mokinių saviraiška, apie jaunuolius, sėkmingai pasirinkusius tolimą savo karjerą, – prie viso to didžiausia dalimi prisideda mokytojai. Sveikiname visus pedagogus“, – sakė Švietimo ir mokslo ministerijos Bendrojo ugdymo departamento direktorė Žydronė Žukauskaitė-Kasparienė.

Su kitais nominacijos nugalėtojais savo mokiniams dėkoja ir lietuvių kalbos mokytoja E. Skreliūnienė iš Druskininkų „Ryto“ gimnazijos. Ji surinko 3575 balsus. Išgirdusi, kad laimėjo Tautos mokytojo rinkimuose, ji negalėjo tuo patikėti. „Tikrai abstrulbusi esu, nesitikičiau visiškai... Ir aš noriu labai padėkoti visiems, kurie sąžiningai balsavo už mane ir kuriems aš esu tokia svarbi. Ir myliu buvusius savo mokinius, nes tikrai jie daugiausiai balsavo. Ir esamus taip pat, tiesiog nuostabi žinia Mokytojo dienos proga“, – sakė E. Skreliūnienė. Druskininkų „Ryto“ gimnazijos direktorė Egidija Vilkienė taip pat džiaugiasi mokytojos sėkme ir priduria, kad E. Skreliūnienė - nuostabi pedagogė, vaikų draugė bei puiki kūrėja, organizuojamais renginiais sujungianti visą mokyklos bendruomenę.

„Druskonio“ inf.

Naujas Druskininkų megaprojektas: kultūros centras už 270 butų kainą

Viktorija KARSOKAITĖ,
Šarūnas ČERNIAUSKAS,
www.15min.lt

Druskininkai iki 2019 metų planuoja mieste pastatyti kultūros centrą, kuriame galėtų vykti koncertai, spektakliai, didelės apimties konferencijos ir būtų rodomi filmai. Viskas atrodytų gražu, tačiau už 6 tūkst. kv. m ploto kompleksą valdžia planuoja sumokėti 15 mln. eurų. Už tokius pinigus, pavyzdžiui, galima pastatyti 270 naujutėlių butų.

Druskininkų valdžia tikina, kad apie 6 tūkst. kv. metrų pastate planuojama įrengti didžiąją ir mažąją daugiafunkcines sales, kino salę, erdves repeticijoms, galeriją, maitinimo paskirties, technines, administracines ir kitas patalpas. Šiuo metu paskelbtas atviras techninio projekto parengimo konkursas, o jį parengus kultūros namai galėtų būti pastatyti iki 2018-2019 metų. Kultūros centrą Druskininkai planuoja įrengti buvusios „Nemuno“ sanatorijos koncertų salės vietoje. Kurorto centre esantis sklypas užimta 2,5 ha ploto. Anot „Druskininkų naujienų“, tam neseniai antrą kartą buvo pakoreguotas buvusios sanatorijos teritorijos specialusis planas. Teritorija buvo padalinta į dvi dalis, atskiriant daugiaaukštį gyvenamąjį korpusą su atskiru sklypu, o likusią dalį – valgyklą, salę ir parką, atsiradusį nugriautų medinių korpusų vietoje, numatant kultūros centro statyboms.

Lygiuojasi į didesnius ir brangesnius

Paklausus, kodėl projektas toks brangus, miesto valdžia teigė, kad į 15 mln. eurų sumą įeina ir techninio projekto parengimas, ir moderni kultūros centrui reikalinga įranga, ir statybos darbai. Skaičiavimai esą parengti atsižvelgiant išanalizavus analogiškus projektus Lietuvoje ir užsienyje. Miesto valdžia tikina, kad įkvėpimo semiasi iš užsienio projektų – ir pateikia konkrečius pavyzdžius. Tiesa, bene visi jie yra žymiai didesni. Pavyzdžiui, 2013 metais Latvijos Rezeknės mieste buvo pastatytas multifunkcinis 11 tūkst. kv. m ploto centras už 18,6 mln. eurų. Lenkijoje taip pat 2013 metais pastatyta 12,9 tūkst. kv. m koncertų salė už 30 mln. eurų. Kiti pateikti analogai ne mažiau nustebino – Nacionalinė koncertų salė Katočiuose, Lenkijoje (statybos kaina 63 mln. eurų), Ice Krakow kongresų centras Krokovoje (83 mln. eurų) ir Nacionalinis Muzikos forumas Vroclave (100 mln. eurų), taip pat Lenkijoje.

Nekilnojamojo turto konsultacijų paslaugų bendrovės „Inreal“ Investicijų ir analizės departamentu vadovas Arnoldas Antanavičius



Druskininkų savivaldybės nuotr. / Druskininkų kultūros centro projektas

teigė, kad iš pirmo žvilgsnio 6 tūkst. kv. m ploto kultūros centras atrodo gal ir per didelis tokiam mažam miesteliui kaip Druskininkai. Tačiau, jei miestas turi planą, kaip jį įdarbinti, analitikas nieko blogo neižvelgia. „Kyla daug klausimų dėl tokio objekto rentabilumo ir ekonominio pagrįstumo. Bet vėlgi, kai statė Druskininkų vandens parką ar slidinėjimo areną, galbūt taip pat buvo galima žiūrėti neigiamai, bet bendrame kontekste miestui tai davė daug naudos. Tai, jeigu miestas turi planą, kaip tokį objektą įdarbinti ir sukurti papildomos traukos miestui, greičiausiai nieko blogo čia nereikėtų išvelginti“, – 15min sakė A. Antanavičius.

Ką galima pastatyti už tokią sumą?

Už tokią sumą bendrovė „Maxima LT“ pastatė ir neseniai atidarė administracinį pastatą sostinėje. Pati įmonė tokią sumą vadiną „rekordine“.

Suomijos koncernui priklausanti statybos įmonė „YIT Kausa“ už 15 mln. eurų 2015 metais rinkai pristatė 270 naujų butų. 15 mln. eurų daržovių augintoja „Kietaviškių gausa“ investavo į dešimt naujų šiltnamių. Iš viso pabaigus rekonstrukciją įmonės daržovių auginimo plotas išauga nuo 12 ha iki 20 ha. Latvijos pajūrio kurorte Jūrmaloje už 15 mln. eurų atnaujintas viešbutis „Semara Hotel Lieupe“. Viešbutis yra keturių žvaigždučių, jame įrengti 264 kambariai, baseinai, saunos, teniso kortai, restoranai, barai, sporto klubas, grožio salonas bei konferencijų centras. Pridėjus 5 mln. eurų galima atnaujinti ir pastatyti viešbutį su SPA Birštone. Naujai atidarytame daugiau kaip 12 tūkst. kv. m ploto komplekse, pastatyta prieš tris dešimtmečius suprojektuotos vandens ir purvo gydyklos vietoje, įrengti 166 kambariai, mineralinio vandens, plaukimo baseinai, pirtys, druskų kambariai, sporto salės bei restoranai.

Taip pat šiuo metu už 20 mln. eurų įrenginėjamas 5 žvaigždučių viešbutis sostinės centre Kultūros paveldo departamento saugoma pastate. Vilniaus senamiestyje esančiuose Pacų rūmuose įsikurs pirmasis Baltijos šalyse tarptautinio tinklo „Design Hotels“ viešbutis. Tiesa, kaip atskleidė statytojai, didžiąją dalį šios sumos sudaro medžiagų transportavimas, mat net norint išvežti šiukšles, rei-

kia konteinerį perkelti per pastatą pasitelkus brangų kraną.

VPT žada stebėti procesą

Viešųjų pirkimų tarnybos (VPT) vadovė Diana Vilytė kol kas nuosaikiai vertina Druskininkų planus už 15 mln. eurų pastatyti kultūros centrą. „Skamba labai sodriai“, – svarstė D. Vilytė. Vis dėlto ji užsiminė kiek abejojanti, ar Druskininkai kompleksą sugebės aprūpinti pakankamu lankytojų srautu. Kaip analogiją, VPT vadovė pateikė šalį užgriuvusią baseinų statybos karštinę.

„Po Europos krepšinio čempionato liko arenos. Po Rūtos Meilutytės pergalės – puolėme statyti baseinus. (...) Aišku, norėtusi, kad visi lietuviai mokėtų plaukti, neskestų ir auksą parvežtų. Bet kažkaip reikia racionaliai žiūrėti į emigruojančią Lietuvą, į gyvenotojų skaičių, į potencialą“, – 15min teigė D. Vilytė. „Lietuva – statybinių kraštų. Iš pradžių statoma, paskui galvosim: kas išlaikys, kas prižiūrės, kiek tai valstybei kainuos, ar tikrai tai bus pridėtinė vertė. Bet pastatom – ir užsidedam pliusą, kad pastatėm“, – pridūrė ji. D. Vilytės teigimu, VPT stebės projekto eigą. Dabartinėje stadijoje jį vertinti esą dar anksti.

Projektas dar nepradėtas, o pasiūlymai jau plaukia

15min norėjo išgirsti ir Druskininkų mero Ričardo Malinausko nuomonę apie planuojamą projektą. Tačiau išgirdęs, kad jo pozicijos teiraujasi 15min, politikas pareikalavo klausimus užduoti raštu. Į juos atsakė Druskininkų savivaldybės viešųjų ryšių specialistė Diana Sinkevičiūtė. D. Sinkevičiūtė teigia, kad planuojamas statyti pastatas svarbus miestui ir Lietuvai. Be to, prie jau sukurtos maitinimo ir apgyvendinimo infrastruktūros, šis objektas išbaigtų masiniams renginiams reikalingą infrastruktūrą. „Druskininkų kultūros centras – svarbus kultūrinės industrijos objektas ne tik Druskininkams, bet ir visai Lietuvai. Šis objektas papildys ir Lietuvos, ir kaimyninių šalių kultūros infrastruktūrą, nes jame bus organizuojami didelės apimties, profesionalaus lygio šalies ir tarptautiniai renginiai. Druskininkuose jau yra sukurta visa masiniams renginiams reikalinga infrastruktūra, kuriai išbaigti trūksta minimo objekto“, –

Balsuokite ir Reitinguokite

Semeška 46

Sugrąžinkime Lietuvai tikėjimą sąžiningą ir skaidrią politiką

TEVYNĖS SAJUNGA – LIETUVOS KRIKŠČIONYS 46. VILIUS SEMEŠKA

PIRMUMO BALSAI 46

Politinė reklama. Bus apmokėta iš TS-LKD partijos rinkimų sąskaitos. Užs. Nr. 40/1

raštu 15min atsakė D. Sinkevičiūtė.

Dėl Druskininkų kultūros centro įrengimo miesto valdžia jau anksčiau kreipėsi į Kultūros ministeriją, ieškoma finansavimo galimybių. O dabar kreiptasi į Vyriausybę dėl projekto pripažinimo svarbiu valstybei.

Į klausimą, ar Druskininkai pajėgūs konkuruoti su stambiais renginių organizatoriais Vilniuje ir kituose šalies miestuose, miesto valdžia atsako jau sulaukusi ir bendradarbiavimo pasiūlymų nepradėtam statyti kultūros centrui. „Druskininkų kurortas jau daug metų siekia kultūrinį turizmą intensyviai vystyti tarptautiniu lygiu. Dar 2000-aisias patvirtintose strateginėse Druskininkų vystymo kryptyse buvo numatyta, kad prioritetinga sritis kurorte bus kultūrinis-konferencinis turizmas. Daugiau kaip penkiolika metų ši sritis yra aktyviai vystoma, kultūrinis gyvenimas Druskininkuose šiandien kaip niekad įvairus ir intensyvus, tačiau žinomiausias Lietuvos kurortas iki šiol neturi modernios, tarptautiniams renginiams pritaikytos erdvės.

Dar neįrengus Kultūros centro, jau sulaukiama siūlymų bendradarbiauti ir iš Lietuvos, ir iš kaimyninių šalių. Lietuvos parodų ir kongresų centro LITEXPO valdyba mato Druskininkus kaip partnerį vystant didelės apimties konferencinius renginius, taip pat būta bendradarbiavimo pasiūlymų iš miestų-partnerių, todėl šis objektas svarbus ne tik Druskininkams, kaip kurortui, bet ir visai Lietuvai – kaip galimybė rengti tarptautinius, aukšto lygio renginius, priimti geriausius šalies ir užsienio atlikėjus“, – teigiama savivaldybės atsakymuose. Savivaldybė patvirtina, kad numatomame dideliame komplekse automobilių stovėjimo aikštelės nebus. Tačiau tai esą nesudaro sunkumų.

„Automobilių statymo problemos nėra: automobilių stovėjimo vietų klausimas bus išspręstas naudojant jau sukurtą infrastruktūrą: bus naudojamas kurorto centre esančiose gatvėse jau įrengtos automobilių stovėjimo vietos bei erdvios Druskininkų Vandens parko bei Parko tilto automobilių ir autobusų stovėjimo aikštelės“, – dėsto savivaldybės atstovė.

UAB „Gera klausia“

KLAUSOS APARATAI

Užausiniai nuo - 200 €
Įausiniai nuo - 434 €
Nematomi nuo - 500 €

Akcija vyks spalio 12 d.

UAB „Medea klinika diagnostika“,
Sveikatos g. 34, Druskininkai.

REGISTRACIJA TELEFONAIŠ:
8 616 40 004, 8 693 52 520.

Londone dirbantis Žilvinas po „Brexit-o“ gyvenimu nesi-skundžia: „Kaip su tavim elgsis, priklausio tik nuo tavęs“

Violeta KLIMAITĖ

23 metų druskininkietis Žilvinas Vaitiekūnas Didžiojoje Britanijoje gyvena daugiau kaip penkerius metus. Menininko kelią pasirinkęs vaikiną duoną Londone užsidirba ne tik iš paveikslų ir veiklos, susijusios su muzikos industrija. Nuo mažens pametęs galvą dėl riedlenčių, Žilvinas savo pomėgį sugebėjo paversti papildomais pinigais: moko skrietį riedlentėmis vaikus, filmuojasi televizijos reklamoms. Apie grįžimą namo į Lietuvą vaikiną negalvoja: Londoną jis vadina laisvų ir laimingų žmonių miestu. Apie gyvenimą po „Brexit“ - padažnėjusius neapykantos išpuolius prieš kitataučius ir emigrantų nerimą dėl ateities, jaunuolis turi savo nuomonę: pasak jo, kaip su tavim čia elgsis, priklausio tik nuo tavęs.



Žilvinas į Londoną išvažiavo 2011-ųjų rudenį, praėjus dviem savaitėms nuo mokyklos išleistuvių. Buvusį „Ryto“ gimnazijos auklėtinį Londonas pasitiko kaip ir daugumą emigrantų: teko glaustis pas draugus, jų tėvus, imtis žemiausios kvalifikacijos darbų. Tačiau visą gyvenimą lakstyti su paštininko krepšiu vaikiną nenorėjo. Menui gabus jaunuolis netrukus koledže ėmėsi dailės studijų, pradėjo rengti darbų parodas, susirado geriau apmokamos veiklos. Europos Sąjungą krestelėjęs britų referendumas „Brexit“ Žilvinui nuotaikos nesugadino. „Paskutinius įvykius Anglijoje priimu labai natūraliai, nors jie iš pradžių truputį ir šokiravo, - pasakoja jis. - Vėliau pasidomėjau ir išsiaiškinau, kad šalyje esantiems imigrantams, kurie čia atvyko anksčiau, negresia jokie socialiniai pokyčiai. Tiesą pasakius, kai apsvarsčiau situaciją, supratau, kad aš turėsiu dar daugiau laisvės negu patys britai. Europiečiai, gyvenantys Anglijoje, vis dar galės laisvai keliauti po Europą ir vėl grįžti atgal. Tačiau Anglijos piliečiams, keliaujant po Europą, reikės gauti vizą. Mano nuomone, pa-

tys anglai pasidarė sau blogai, bet toks jau buvo jų pasirinkimas“. Pasak Žilvino, Didžiosios Britanijos referendumo rezultatus lėmė visa puokštė ekonominių ir socialinių problemų. „Ypatingai Londone pradeda trūkti vietos, todėl sprendimas, manau, turi svarią priežastį“, - sako vaikiną. Žilvinas niekada nesigailėjo dėl savo sprendimo prieš penkerius metus susikrauti kelioninį krepšį ir nusipirkti bilietą į Londoną. „Pasirinkau šį kelią, nes jutau, kad Lietuvoje man nepavyks išnaudoti pilno savo potencialo, - pasakoja druskininkietis. - Mano sritis yra menas, muzika ir riedlenčių sportas. Nuo paauglystės supratau, kad Lietuvoje negalėsiu pilnai atsiskleisti šiose srityse. Atvykęs čia, kitapus Lamanšo, pradėjau integruotis į Vakarų kultūrą ir man tai nesunkiai pavyko. Palaipsniui nustojau šnekėti lietuviškai, nes supratau, jei noriu kažką pasiekti, reikia naudoti vietinę kalbą, bendrauti su vietiniais gyventojais“.

Druskininkietis sėkmingai integravosi į angliakalbę aplinką, o jo jaunystės laisvalaikio užsiėmimai pavojo jo darbais. „Šiuo metu

Londone esu laikomas profesionaliu menininku. Tą pasiekiau po koledžo baigimo Londone ir audringų pirmųjų metų, susipažįstant su dideliu miestu, - šypsosi pašneko vas. - Dabar kuriu meną: tapybos darbus, juos eksponuoju, pardavinėju ir t.t. Taip pat dirbu muzikos industrijos srityje. Montuoju scenas: garso techniką, šviesas ir ekranus koncertams bei renginiams. Gyvenu šiaurės Londone, sodų centre, padedu rūpintis sodais ir propaguoju alternatyvų gyvenimo būdą“. Žilvinas atvirauja, jog iki šiol jo niekas nėra įžeidęs dėl to, kad jis yra lietuvis. „Dauguma žmonių man sako, kad Lietuva - nuostabus kraštas su išsilavinusiais, maloniais žmonėmis, - sako jis. - Tačiau teko girdėti, kad šiaurės Anglijos miestuose pasitaiko rasizmo atvejų, ypač prieš musulmonus ir juodaodžius, taip pat buvo keli atvejai, susiję su Lenkijos piliečiais“.

Druskininkietis pasakoja, kad, gyvendamas Anglijoje, visada naujiems pažįstamiems prisistato esąs iš Lietuvos. „Myliu savo gimtą kraštą, bet taip pat stengiuosi mylėti ir visą pasaulį, - pripažįsta Žilvinas. - Druskininkų dažnai pasiilgstu, bet tai - miestas kol kas tik mano atostogoms“.

Vaikinas pasakoja, kad, būdamas vaikas, audė svajones, susijusias su Lietuva, tačiau, baigdamas mokyklą, pakeitė nuomonę: „Priešpaskutinėse klasėse jau žinojau, kad neliksiu“.

- Išvažiavai į Londoną akiai ar ten turėjai pažįstamų, draugų?

- Anglijoje turėjau kelis draugus, su kuriais susipažinau, keliaudamas į šį kraštą nuo mažens. Mano tėtis gyvena Airijoje, todėl nuo mažumos buvau supažindintas su užsieniu. Ypač tėtis buvo už tai, kad pažinčiau pasaulį. Anglijoje gyveno patys geriausi draugai, su kuriais užaugau Druskininkuose. Bet savo gyvenimą narplioti vis tiek turėjau pats. Taigi baigiau 12-ą klasę, pasiėmiau diplomą ir iškart išvažiavau. Tiesiai į Londoną.

- Ar svetinga tau buvo ši žemė?

- Iš pradžių apsisostojau pas draugo tėvus, vėliau pažįstamų ratas plėtėsi. Iš pradžių buvo lietuviai, paskui jie išnyko. Taip jau likimas susiklostė, kad likau su vietiniais angliakalbiais, pradėjau dirbti ir meną daryti. Mokyti į koledžą

įstojau, praėjus dvejiems metams nuo atvykimo. Prieš tai, tik atvažiavęs, išbandžiau visus gyvenimo saldumynus, perėjau, kaip ir dauguma atvykėlių, visus pragaro ratus. Keturis mėnesius praleidau Prancūzijoje, o iš ten grįžęs apsisprendžiau, jog turiu pagaliau susitvarkyti savo gyvenimą. Pradėjau studijuoti koledže - dailę, fotografiją ir kinematografiją. Ten praleidau dvejus metus, atlikinėjau praktiką. Baigęs mokslus, susiradau darbą, bet visą laiką kūriau, tapiau paveikslus.

- Kas gi buvo tas sprigtas į kaktą, padėjęs tau suprasti, kad reikia kilti aukščiau? Juk daugelis emigrantų, vos atvažiavę, įpuola į juodus darbus, gauna gerą algą ir sukasi tam rate nuo ryto iki vakaro nepakeldami akių.

- Supratau, kad ne darbe ir ne studijose yra esmė, o žmonėse, su kuriais tu bendrauji. Visiems siūlau praturtinti save bendravimo džiaugsmu - komunikuokite su aplinka, plėskite pažįstamų žmonių ratą, nes tik tada gali atsidurti tinkamu laiku tinkamoje vietoje. O visa kita - labai jau reliatyvūs, mažareikšmiai dalykai.

- Žiniasklaida rašo apie Anglijoje esančių lietuvių gyvenimą, apie tenykščiuose miestuose egzistuojančius getus. Lietuviai sukasi tarp lietuvių: dirba, gyvena, pramogauja, nenori integruotis į tenykštę visuomenę. O kokia buvo tavo pradžia Londone?

- Mano atveju buvo priešingai. Norėjau būti vienas iš tų, kurie yra atviri visoms kultūroms. Mano tikslas buvo pažinti naują kultūrą vietoj to, kad ištiesai bendraučiau su lietuviais ir nieko neišmokčiau. Pats sąmoningai atsiskyriau, kad pažinčiau žmones, kitas kultūras, ir nustebau, atradęs nuostabų pasaulį.

- Sakyk, kodėl žmonės, ypatin-gai vyresnės kartos, užsidaro tuose tautiniuose getuose? Gal jiems tą padaryti trukdo kalbos barjeras? Tavo kartai bėpigu - užaugai mokykloje, kurioje beveik kasdien mokomasi anglų kalbos.

- Gali būti. Bet, manau, svarbiau ne kalba, o asmenybė. Galbūt trukdo drovėjimasis atsiverti kitiems žmonėms, nenoras toleruoti kitokių elgesį. Aš asmeniškai supratau,

kad reikia pažinti tai, kas nauja, neįprasta. Reikia atrasti kitą pasaulį. **- Ką atsakytum į stereotipą, jog britai save laiko išskirtine, mėlyno kraujo tauta, sunkiai prisileidžia kitų kultūrų žmones? Ar turi anglų draugų?**

- Taip, turiu nemažai bičiulių anglų, ir jie savęs tikrai nelaiko karalių palikuonimis (juokiasi). To niekada neįsivaizduoju galbūt todėl, kad gyvenu Londone - megapolyje, kuriame turi išsitemti visos pasaulio kultūros. Tai - globalus miestas, kuriame integravosi įvairiausios tautybės, o čia gyvenantys anglai tolerantiški atvykėliams ir susidomėję kitomis kultūromis. Tačiau, nuvažiavus toliau į kitus, mažesnius miestus, rasizmas yra pasitaikantis dalykas, bet labiau prieš juodaodžius. Ten šiek kitokia aplinka, kartais ir kultūrinius skirtumus žiūrima primityviai, nes žmonės daugiau nieko savo gyvenime nemato. Taip pat, kaip ir Lietuvoje mažesniuose miesteliuose. Žmonės, kurie neišlenda iš savo urvų, jie pasaulį supranta labai siaurai. Todėl suprantamas tokio požiūrio suformuotas elgesys. Taip yra visur, nesvarbu, į kurią pasaulio šalį benuvažiutuom.

- Ar po britų referendumo bei sprendimo atsisveikinti su ES šeima nepajutai, kad anglai šalčiau ar iš aukšto žiūrėtų į emigrantus?

- Ne, kažkokių skirtumų nepastebėjau. Mane britai priima kaip savo draugą. Svarbiausia, kaip žmogus save pristato. Situacija nei kiek nepasikeitė. Aš mačiau daug pasaulio, ir mano požiūris yra globalus. Nebeskirstau žmonių pagal tautybes. Mus visus skiria kalba, tačiau jas pažinęs, supranti, kad mes visi esam labai panašūs.

- Atvykėliai paprastai gyvenimą pradeda kurti nuo žemiausio profesinio laiptelio. O kokia buvo tavo pradžia?

- Pirmas mano darbas buvo viešbutyje, bet labai trumpai - ten praleidau vos dvi savaites. Nepatiko. Tada tapau paštininku. Laiškus nešiojau beveik metus. Paskui po mokslų vėl įsidarbinau panašioje kompanijoje - UPS. Pradėjau dekoruoti sienas įvairiausiomis kavinėmis. Dirbau su vaikais - mokiau važiuoti riedlente ir vedžiau meno pamokas. Dabartinis darbas - scenų techninis montavimas, mane la-



SEIMAS - NE GRŪTO PARKAS!

Viktoras JENCIUS

Nr. 41

koalicijos sąrašė



biausiai žavi. Ypatingai ten dirbantys žmonės. Turiu galimybę nemokamai pamatyti visus koncertus, susitikti akis į akį su pasaulinio garso muzikantais.

- Oho! Ir su kokiomis žvaigždėmis bendravai?

Jų buvo labai daug. Bet didžiausią įspūdį paliko Neil Young. Jis man patinka kaip muzikantas. Susitikau jį valgykloje, pasišnekėjome. Kiti muzikantai gali būti labai žymūs, bet kaip asmenybės man jie neįdomūs.

- Namų sienos tikriausiai nukabinėtos tavo nuotraukomis su scenos dievais?

- Ne, to niekada nedarau. Nesu narcizas ir „nesiselfinu“ su kiekvienu darbe sutiktu muzikantu. Jei kas nors nufotografuoja, tai nufotografuoja (juokiasi).

- Lietuvos menininkai skundžiasi, balansuojantys tarp skurdo ribos, o tu sakei, kad sėkmingai gyveni iš menų. Ar įmanoma Anglijoje išgyventi iš kūrybos?

- Įmanoma. Nors aš šiuo metu, kaip minėjau, dirbu muzikos industrijoje, tačiau meną darau laisvu laiku. Yra žmonės, kurie atlieka visą vadybinį darbą. Man nereikia stovėti mugėse su paveikslais ir pačiam jų pardavinėti. Kitas mano užsiėmimas – riedlentės. Tai yra elektrykas širdžiai, per kurį susipažinau su daugybe žmonių. Riedlentės, beje, dabar tapo olimpine sporto šaka. Įmanoma gyventi ir iš to.

- Mokai važinėti riedlentėmis kitus?

- Taip, vaikus. Važinėti pradėjau Druskininkuose. Mus čia daug

kas žino. Aš ir mano draugų ratas yra jaunųjų menininkų karta. Beje, mano geriausio draugo Domo Glatkausko senelis – dailininkas Alfonsas Šuliaskas. Mano mama – juvelyrė, anksčiau užsiiminėjo keramika. Galima sakyti, kad visą vaikystę praleidau apsuptas meno. Mokykloje dailės mokytojas Andrius Mosiejus man tapo kaip draugas. Po pamokų visada eidavau į jo studiją piešti.

- Gal Londone į darbą važinėji riedlente?

- Ne, į darbą nuskristi ant lentos neišeina, nes ryte reikia greitai nusigauti iki biuro. Tačiau dažnai važiuoju filmuotis į miestą. Kompanijos, kurios gamina riedlentes, prašo mūsų paslaugos. Duoda mums drabužius, batus – gaunasi ir reklama, ir nauda. Riedlentiniai visame pasaulyje yra kaip viena šeima. Nesvarbu, kur benuvykčiau, jei sutinku riedlente važinėjantį žmogų, jis tave visada priima kaip šeimos narį. Esame kaip komuna, kurios nariai pripažįstami visur.

- Pasakojai, kad rūpiniesi sodais. Kas čia per veikla?

- Esu meno kolektyvo dalis. Susirandame pastatus, kurie yra apleisti, ypatingai sodus, susisiekiame su savininkais. Jie mus ten apgyvendina, kad mes pasirūpintume jų nuosavybe. Tokiu būdu menininkams nereikia daug mokėti už būstą, turime puikias sąlygas kurti. Ten dažnai būna įvairiausių erdvių, kurias naudojam kaip meno studijas. Nes paprastai tokių erdvių niekaip negaučiau, jos kai-

nuoja beprotiškus pinigus. Turime erdves su stiklinėmis lubom!

- Į Lietuvą dažnai atvažiuoji?

- Kartą – du per metus. Aplankyti mamos ir senelių.

- Perduodu tau dailės mokytojo Andriaus Mosiejaus linkėjimus. Jis labai gyrė tavo kubizmo stiliaus darbus. Beje, mačiau, kad tavo kūryba pardavinėjama ir internetinėje dailės parduotuvėje (www.saatchiart.com/zinv). O koks tavo kūrybos parodų kraštis?

- Parodų Londone turėjau nemažai – vieną personalinę, visos kitos – kolektyvinės. Dalyvauju konkursuose įvairioms parodoms, atrenka, eksponuoja.

- Kaip prisistatai meno pasauliui?

- Mane vadina ZIN V. Tokie yra mano, kaip menininko, inicialai, ir visi mane taip vadina. Kai pasakiau pirmąkart savo vardą, niekas jo negalėjo ištartti. Teko sugalvoti trumpinį, kurį būtų lengva įsiminti.

- Ką esi suplanavęs tolesnėje savo gyvenimo dienotvarkėje?

- Gyvenu šia diena. Tolimesnių mokslų nenustumiu į šalį, bet, kiek esu gavęs patarimų iš dailės mokytojų, menininkų ir draugų, svirstau, ar verta. Tokiame lygyje, kuriame dabar esu, nelabai ką ten ir išmokčiau. Buvo daug patarimų nešvaistyti laiko ir daryti tai, ką dariau iki šiol. Nes kasmet vis einu į priekį – kuriu vis naujų darbų, vardas darosi žinomesnis. Taip ir gyvenam.

SARAŠO NUMERIS 7
Romas SADAUSKAS
 Liberalai kovos:
 • už laisvę būti savimi!
 • už galimybę daugiau uždirbti!
 • kad su kiekvienu būtų elgiamasi teisingai!

Nepartinis kandidatas Liberalų sąjūdžio sąraše ir Lazdijų - Druskininkų apygardoje

Prašome Tavo balso spalio 9 dieną!
 Reitingavimo langelyje įrašykite R. Sadausko numerį 20

Politinė reklama. Bus apmokėta iš Lietuvos Respublikos Liberalų sąjūdžio specialiosios rinkimų sąskaitos. Užs. Nr. 40/3

Mieli druskininkiečiai, kaimo bendruomenių nariai!



LIBERALŲ SAJŪDIS

Kviečiu šį sekmadienį, spalio 9 d., aktyviai dalyvauti Seimo rinkimuose. Tik nuo kiekvieno iš mūsų priklausys, kokią valdžią turėsime sekančius ketverius metus. Nejaugi ir vėl kartosis ta pati istorija, kai jau daugelį metų iškart po rinkimų mes pradėdame keikti jau išrinktą Seimą, kuriuo pagal gyventojų apklausas labiausiai nepasitikime. Tada pirmiausia savęs ir reikėtų paklausti, kodėl tokią valdžią išrinkome. Tikiuosi, kad šį kartą taip nebus.

Lietuvai reikia naujo Seimo, visiškai kitokio nei esamas. Daugelis ten esančių jau per ilgai užsisėdėjo, nebėra jokio progreso, naujų idėjų ir gerų darbų tarnaujant Lietuvos žmonėms. Tos tarnystės žmonės ir pasigenda. Seime reikia naujų ir jaunų veidų – naujai mąstančių, puikiai išsilavinusių ir jau sukauptusių patirties užsienio valstybėse.

Kviečiu balsuoti už Liberalų sąjūdį, daugiausia jaunų ir atsakingų politikų vienijančią politinę jėgą. Šios partijos programoje ypatingai akcentuojama, kad laisvą ir orų gyvenimą žmogui gali užtikrinti tik auganti gerovė. Lietuva turi tapti šalimi, iš kurios nesinori išvažiuoti. Liberalų tikslas – pasitvirtinti žmonių vakarietišką valstybę, kurios kiekvienas gyventojas gerbiamas, laisvas ir orus. Programoje plačiai išdėstyta, kaip tai padaryti. Tačiau ne mažiau svarbus ir teisingumas. Juk pagrindinė valstybės funkcija yra užtikrinti teisingumą. Mes, liberalai, pasitikime Lietuvos žmonėmis. Ir esame pasiruošę kovoti ne tik už tuos, kuriems sekasi, bet ir už kiekvieną, kuris nori ir siekia sėkmės.

Mūsų savivaldybėje ypatingai svarbu užtikrinti tikrąją ben-

druomenės narių savivaldą, o ne savivaldą tik mažai grupei savivaldybės valdžios išrinktųjų. Jie postringauja apie savivaldos stiprinimą, o realiai savivalda yra tik jiems patiems, valdant rinktus mokesčių mokėtojų pinigus. Kol kas durys į tikrąją savivaldą mūsų savivaldybėje visiškai uždarytos. Reikia esminių pokyčių išsivaduojant nuo įvairių baimių, tampant oriais ir aktyviais pilietinės visuomenės nariais. Tuo pačiu būtina keisti ir savivaldą reguliuojančius įstatymus.

Balsuodami už Liberalų sąjūdį (sąrašo Nr. 7), balsuosime už tai, kad mūsų bendruomenė, visa Lietuva taptų laisvą, orią, kūrybingą ir atsakingą žmonių šalimi. Balsuosime už laisvę nuo baimės, už žmogaus orumą, galimybę išsakyti savo nuomonę ir būti išgirstam.

Kviečiu vienmandatėje rinkimų apygardoje balsuoti už Lietuvos Respublikos Liberalų Sąjūdžio iškeltą nepartinį kandidatą ROMĄ SADAUSKĄ. Jis per daug metų žurnalistinio darbo įrodė savo sugebėjimą išlikti ištikimu liberalioms vertybėms ir atlaikyti bet kokį politikų spaudimą. Visada gynęs paprastą žmogų prieš valdžios institucijas, sveiką protą prieš politinį absurda ir korupciją, jis tikrai tinkamai atstovaus mūsų kraštui Seime.

Gerų rinkimų!
 Dr. Juozas ŠARKUS
 Liberalų sąjūdžio Druskininkų skyriaus pirmininkas

Politinė reklama bus apmokėta iš Liberalų sąjūdžio rinkimų sąskaitos. Užs. Nr. 40/4

Rudens pramogos Viečiūnuose

Fotoreportžas iš šventės, įvykusios spalio 2-ąją



Viskas baigta
 NAUJA PROGRAMA

IRŪNA MARIUS

Spalio 29 d. 18.00 val. Druskininkų jaunimo užimtumo centras

Reklama pabrėžiant Druskininkų kultūros centro (Vilniaus al. 34) darbo finansavimą nuo 02.09.2014 m. 17.000 val. 4 kabinetai ir 3 val. 30 min. koncerto. Savaitės užimtumo centras. Miesto halas 50 žm.



Jūsų kandidatas į Seimą

Dzūkas, daktaras, profesorius

Juozas Galdikas

TĖVYNĖS SAJUNGA - LIETUVOS KRIKŠČIONYS DEMOKRATAI

PIRMUMO BALSAI 43

DAUGIAU GERŲ DARBŲ LIETUVAI

Aš, Juozas Galdikas, esu pasiryžęs veikti ir žinau, ką daryti. Geri darbai Lietuvai prasideda nuo mažų gerų darbų kiekvienam iš Jūsų. Nežadu aukso kalnų: esu gydytojas, ne vienam žmogui išgelbėjau gyvybę. Žinau, kad mūsų medicinos sistema gali daugiau. Ne iš kny-

gų žinau apie padėtį ligoninėse ir poliklinikoje. Neabejoju – galima daugiau ligas gydyti, galima daugiau žmonių padaryti laimingais. Galima ir reikia su ligoniais elgtis pagarbiau ir su meile. Reikia mažesnės biurokratijos, didesnio pasitikėjimo medikais ir jų pasišven-

timo savo profesijai. Reikia aukštesnių atlyginimų medikams – slaugytojoms, gydytojams ir aptarnaujančiam personalui. Už visa tai kovosiu, to sieksiu, būdamas Seimo nariu. Aš esu vienas iš Jūsų, mieli rinkėjai, kuriam dabartinė padėtis medicinoje yra nepriimtina ir žė-

minanti, o įgyvendinus ką tik Seime priimtus Darbo kodekso pakeitimus, bus dar blogesnė jau ir kitose darbo sferose. Kartu mes sugebėsime visa tai pakeisti.

Mokyklos, kolegijos, universitetai ir visa švietimo sistema – kitas darbo baras, kuriame noriu dirbėti. Jaučiu ir žinau, kad galiu prisidėti savo žiniomis ir patyrimu, kuriuos sukauptu Lietuvoje ir

užsienio šalyse, dalyvaudamas projektuose, skaitydamas paskaitas ir vertindamas universitetų veiklą.

Seima ir parama jai – tai veikla, kurioje žiūriu gilią prasmę, be to, sudarančią kiekvieno iš mūsų nemažą gyvenimo dalį. Pakeiskime gyvenimą į gerąją pusę ir mūsų Tėvynėje.

Jūsų – Juozas

MES UŽ JUOŽĄ GALDIKĄ!



Pasisekė Druskininkams ir Lazdijams, kad šioje vienmandatėje apygardoje į Seimą kandidatuoja medicinos profesorius, habilituotas daktaras Juozas Galdikas. Juozas – sunkiausių darbų nebijantis ryžtingas vyras, Hipokrato priesaikai ištikimas medikas, padorus žmogus, puikus gražios šeimos tėvas. Medikai teigiamai vertina jo indėlį į Lietuvos sveikatos apsaugos sistemos reformą 1997-1998 metais, Europos standartų diegimą įvairiose sveikatos sistemos grandyse per pastaruosius 15 metų. Norėčiau, kad jis dirbtų Lietuvos Seime, nes sutvarkyti tokią sudėtingą sritį gali tik ją giliai išmanantys specialistai, žinantys gilumines problemas ir galintys pasiūlyti efektyvius sprendimus. Profesorius Galdikas tai gali. Pasitikėkite juo.

Juozas Ruolia,

Nacionalinio vėžio instituto gydytojas, fitoterapeutas



Sveikata, poliklinika ir ligoninė – tai, su kuo susiduriame kiekvienas. Šioje srityje labai trūksta tvarkos. Profesorius Juozas Galdikas yra ne tik buvęs sveikatos apsaugos ministras, kuris pirmasis pradėjo ilgai lauktas reformas, bet ir buvęs kraujagyslių chirurgas, jau tapo aukščiausio lygio sveikatos vadybininku. Apie sveikatos apsaugą, jos problemas ir sprendimo būdus jis žino ne tik iš knygų. Profesoriaus J. Galdiko žinios ir kvalifikacija labai pravers būsimajame Seime.

Birutė Emilija Nenortaitė,
Kauno kolegijoje katedros vedėja
2002-2016 metais



Juožą pažįstu seniai. Kaip žurnalistas kalbinau ne vieną Seimo narį. Juozas išsiskiria politiko kompetencija ir - svarbiausia – sąžiningumu ir charakterio tvirtumu. To labiausiai trūksta dabartiniam Seimui. Todėl nedvejodamas sakau – balsuokite už Juožą.

Valentinas Mitė,
žurnalistas, 1999-2015
Laisvosios Europos/
Laisvės radijo Prahoje
korespondentas



Su Juožu susitikome dar Lietuvos Sąjūdžio laikais, kai Vilniuje įsikūrė medikų klubas. Tada dar labai jaunas, bet pilnas entuziazmo jaunas gydytojas Medikų klube pradėjo vadovauti sveikatos reformos grupei. Vėliau jo darbai tik plėtėsi. Tėvynės sąjungos (Lietuvos konservatorių) partijos įkūrimas 1993 metais Vilniaus medikų klubo nariams buvo tik savotiškas įteisinimas jau vykdomos veiklos. Juozas ir vėl buvo tarp aktyviausių. Todėl netrukus buvo paskirtas šešėliniu sveikatos ministru: pradėjo rengti sveikatos sistemos pertvarkymo programą, ieškoti ir mokyti žmones būsimam darbui valstybės valdyme. Tolesnėje veikloje dar ne kartą pasitvirtino nuomonė, kad Juozas – patikimas, daug žinių ir patyrimo sukaukęs vyras, galintis sėkmingai dirbti Lietuvos ir žmonių labai pačiose atsakingiausiose pareigose. Manau, kad jo darbas Seime atneš daug naudos mūsų šaliai.

Benjaminas Siaurusaitis,
profesorius, habilituotas daktaras, vaikų chirurgas,
ilgametis Lietuvos vaikų chirurgų draugijos pirmininkas



Rudenėlis Leipalingyje



Šventė Viečiūnuose



„Žodis žodžių gena“ Druskininkuose



J. E. Vilniaus archyviskupas G. Grušas Ratnyčioje

PADĖKA

Per pastaruosius 1,5 metų turėjau garbės ir malonumo bendrauti su Jumis Leipalingyje ir Stračiūnuose, Švendubrėje ir Ratnyčioje, Nerauvuose ir Kapčiamiestyje, Druskininkuose ir Lazdijuose, ir daugelyje kitų

miestelių ir kaimų Dainavos krašte. Dėkoju už šiuos susitikimus, šilumą, nuoširdumą, pasitikėjimą ir paramą. Tai neužmirštami ir nepamirštami išpuodžiai; jie netelpa nei į nuotraukas, nei į laikraščius, nes jie lieka širdyje visam gyvenimui. Jūsų - Juozas

Politinė reklama. Apmokėta iš Juozo Galdiko politinės kampanijos sąskaitos. Užs. Nr. 40/5