



Druskininkietis Danilas Kuzminas prie sukonstruotos Kristupo Kolumbo trijų burlaivių eskadrilės, datuojamos 1492 metais

Nostalgiją jūrai malšina, konstruodamas istorinius laivus

7
psl.

Naujo kultūros centro projektavimas baigtas: iš kur valdžia ims 15 mln. eurų šio megaprojekto statybai?

2
psl.

Kuo labiau rūpinosi Malinauskas – koncertų rūmais ar Vijūnelės dvaru?

2
psl.

„Bitutės“ direktorė apie problemas, keliančias pavojų vaikų saugumui

3
psl.

„Mes renkames demokratiją ir skaidrų valstybės valdymą“

3
psl.

PARDUODATE MIŠKĄ? PASIŪLYKITE JI MUMSI!

MPG

UAB „Medienos prekybos grupė“

+370 616 38526
info@perkamemiska.lt

Šimtmečio pasienio fiesta

8
psl.

94.3 FM

MIŠKIAI

Populiariausias Anykščių krašto naujienų portalas

Radijo stotis

Druskininkai,
Varėna, Lazdijai.



Trečiojo amžiaus universiteto bendruomenės sveikinimai Danutei Dailidenei gimtadienio proga

6
psl.

Užbaigtas vienas svarbesnių kultūros renginių



Dailininkai dėkoja „Draugystės sanatorijos“ direktorei Violetai Kaubrienei už paramą akvarelės plenerui

12
psl.

Nostalgiją jūrai malšina, konstruodamas istorinius laivus

Nostalgiją jūrai druskininkietis Danilas Kuzminas malšina, kruopščiai iki smulkmenų atkurdamas garsių istorinių laivų maketus.

Matyt, teisingai pasakyta, kad jūroje ilgėliau pabuvojęs be jos apsiėti jau nebegali. Juolab 70-ies metų D.Kuzmino beveik visas gyvenimas su jūrų ir vandenynų platybėmis susietas. Danilas gimė Ochotsko jūros apsuptoje 7x3 kilometrų dydžio saloje, kuri žinoma tuo, kad joje buvo nutūpęs garsus sovietų lakūnas bandytojas Valerijus Čkalovas, be nusileidimo perskridęs Arkties vandenyną. Su tėvais gyveno Primorės krašte, tarnavo kariuomenėje Tolimuosiuose Rytuose. 20-metis Danilas, aplankęs tetas ir dėdes mamos gimtajame Krasnodare, atsidūrė Krymo Kerčės uoste, kuris tapo vaikinio kelionių per pasaulio jūras pradžia. Pagal įgytas profesines žinias padirbėjo narūgėtoju bei tekintoju Kerčės laivų statykloje. Kai prisijungė prie žvejybos žvalgybos laivyno remontininkų brigados, iš Juodosios ir Viduržiemio jūrų, kur 5-erius metus padirbėjo prekybos laivyne, išplaukė į pasaulio vandenynus. „Per kelius darbo žvejybos laivyne metus aplankiau kone visą žemės rutulį,“ - primena D.Kuzminas, prisimindamas jūreivių futbolo varžbas įvairiausiose pasaulio uostuose, garsiuosius karnavalus Pietų Amerikoje, viešnagę Klaipėdoje. Neaprepsi visų žvejybos bazių, kurias remontininkų brigada tiek jūromis, tiek oru pasiekdavo. Pasaulio vandenynus skrosdamas, Danilas susipažino su jūreiviais, kurie laisvalaikiu istorinius laivus konstruodavo, vis paprašydami kokią nors detalę ištekinti. Jiems tekini mo staklėmis talkindamas, Danilas pats pradėjo istorinius laivus konstruoti.

D.Kuzminas Druskininkuose atsidūrė 1990 metais uošvės lietuvis dėka. „Gerai padarėm persikeldami,“ - priduria Danilas, turėdamas galvoje tuometinę nežinią ir kriminalinius įvykius Kryme. Dirbdamas santekniku šilumininku „Be-



Danilas Kuzminas savo dirbtuvėje Ateities gatvėje



Prieškarinis burlaivis „Siaurinis“, skirtas Lietuvos laivynui



1980 m. Danilas (kairėje) Las Palmas uoste Kanarų salose

larus“ sanatorijoje, konstruoti istorinius laivus Danilas išmokė druskininkiečius Ignatijų Chmelevskį bei Sergejų Ivanovskį. Daugmaž prieš 14 metų pasakojome apie bendrą jų pomėgį pagal enciklopedijų, katalogų, interneto duomenis bei brėžinius atkurti garsių istorinių laivų maketus iki pačių smulkiausių, išvelgiamų tik pro lupą, detalių. Mūsų žiniomis, pastaraisiais metais nei I. Chmelevskis, kuriam jau 79-eri metai, nei 43 metų S. Ivanovskis istorinių laivų jau nekonstruoja. Tuomet daugiau dėmesio skyrėme pono Ignatijaus klajonėms nuo 17-os metų amžiaus po pasaulio vandenynus dirbant Kaliningrado ir Tolimųjų Rytų laivynuose, jo šeimyninę kriauklių ir kitokių jūros gelmių gėrybių ko-

lekciją, marinistinius namų interjero motyvus. Tada užsiminėme apie Danilo sukonstruotą iš 45 tūkst. detalių 18 amžiaus rusų fregatą „Palada“, kurią prancūzai įkainojo 3 tūkst. dolerių, baigiamą trijų Kristupo Kolumbo laivų eskadrilę, pradėtą legendinį „Titaniką“. Kristupo Kolumbo laivų eskadrilę



Burlaivis „Santa Maria“ iš Kristupo Kolumbo eskadrilės

D.Kuzminas jau pardavė, o „Titaniko“ taip ir neužbaigė, nes labiau mėgstantis konstruoti medienos korpusus nei plastikinius. Dabar jau pensininkas D.Kuzminas daug laiko praleidžia įsirengtose dirbtuvėse daugiabučio Ateities gatvėje rūsyje, kur konstruoja istorinius burlaivius pagal marinistinę encik-

lopediją, prancūzišką katalogą, interneto brėžinius, sukauptą turtinę archyvą. Didesnius laivus, t.y. tokius, kuriems vien miniatiūrinių vinukų deniui sutvirtinti reikia pagaminti apie 12 tūkst. vienetų, sukonstruoja daugmaž per metus, mažesnius – per keletą mėnesių. Iš viso Danilas sukonstravo apie 16 garsių istorinių laivų maketų, kuriuos žinovai įvertino kaip itin autentiškai pagal originalą atliktus.

„Jau ilgokai nebuvo prie jūros,“ - sako D.Kuzminas, prisimindamas keliones į Kaliningradą, Klaipėdą, Gdanską, kur muziejams ir specializuotoms parduotuvėms siūlė įsigyti savo sukonstruotus laivus, tačiau visi tik skėsteldavo rankomis, jog neturi pinigų nei jiems įsigyti, nei poreikio juos eksponuoti. Tačiau toks atsainumas nenumalšino noro konstruoti toliau, juolab tai daugiau kūryba ir meditacija nei piniginė vertė.

„Druskonio“ inf.



D. Kuzminas su Ignatijum Chmelevskiu



Sergejus Ivanovskis su savo sukonstruotu burlaiviu



16 amžiaus pr. anglų piratų laivas

DOMINO Profesionalus komedijų teatras

KULTINĖ KOMEDIJA REŽ. EVALDAS JARAS

PASIKLYDĘS SKAMBUTIS

Užuot prisipūtus ***** reikėjo pasididinti smegenis!

Apsileidę nevykėliai, savaitėm galvos neplauna...

DŽIUGAS SIAURUSAITIS LINA RASTOKAITĖ EIMUTIS KVOSČIAUSKAS EMILIJĄ LATĖNAITĖ JOKŪBAS BAREIKIS TOMA VASKEVIČIŪTE JULIUS ZALAKEVIČIUS

PREMJERA! GEGUŽĖS 19 D. 19 VAL.
EGLĖS SANATORIJA, DRUSKININKAI

bilietai.lt www.domino-teatras.lt

100% garantuojamas **IVYKYS!**



*Onutė Kavaliauskienė
jubiličiams proga sveikina bei sveikatos,
likimo malonės ir ramybės širdyje linki
vyras Petras, dukros Inga, Asta, Eglė,
sūnūs Modestas ir Petras, 7 anūkai*

Sveikiname susituokusius gegužės 12 d.:



Maženą ir Albertą Rodzevič



Justiną ir Tada Aklėnavičius

DRUSKININKŲ KRAŠTO KULTŪROS PUSLAPIAI

"DRUSKONIO" RUBRIKA, REMIAMA SPAUDOS, RADIOJO IR TELEVIZIJOS RĒMIMO FONDO

Užbaigtas vienas svarbesnių kultūros renginių

Akvarelės plenerai "Baltijos tiltai", kasmet vykstantys Draugystės sanatorijoje, vieni iš svarbiausių dailės renginių mūsų mieste tiek tarptautiniu, tiek šalies, tiek vietiniu mastu.

Plenero savaitė, suburianti Druskininkuose žinomus Baltijos šalių ir Lietuvos akvarelės meistrus, pagal tradiciją būna dosni gegužės protrūkio spalvomis, smalsi profesiniu atžvilgiu ir tarpusavio pažintimis, sveikatinga procedūromis, gausi išvykomis - į Liškiavą, dailininko Valdo Giliaus sodybą, Merkinę, Švendubrę, Naujasodę, Raigardo slėnį. Akvarelėninkams tarpusavyje bendraujant, Druskininkuose gimsta nauji tarptautiniai projektai bei mainai, nes pleneruose dalyvauja kitų Baltijos šalių dailininkai, šįmet švedės Ann Larison-Dahlin ir Lena Johansson-Fahlen, lenkas Kazimierz Twardowski. Be jų, plenero „Baltijos tiltai“ kūrybos parodoje kavinėje „Mūza“ gegužės 18-ąją akvarelėmis išsiliejo ir kiti dalyviai: klaidpėdiatė Dalia Čistovaitė, kauniečiai Virginija Laužadienė, Jovita Jociuvienė, Vilijus Ksaveras Slavinskas, Eugenijus Nalevaika, alytiškis Benas Jenčius, jurbarkietis Mindaugas Pauliukas, dusetiškis Alvydas Stauskas, druskininkietė Elma Šturmaitė. Kiekvienos plenero „Baltijos tiltai“ pabaigtuvių parodos atidarymas – tai savimoneš įvairovė, druskininkiečių dailininkų ir svečių pabendravimas, abipusės padė-

kos, pirmiausia plenero rėmėjai Draugystės sanatorijos direktorei Violetai Kaubrienei.

Akvarelės plenero mecenatė V. Kaubrienė savo ruožtu atsiprašė akvarelėninkų už neramią savaitę šalia „Nykštuko“ vilos, kur buvo įsikūrę dailininkai, dėl netoliese, prie Ratnyčios upės žiočių, vykstančių viešbučio statybų šurmulio. Plenero uždarymo muzikinės dalies žvaigždė – vaikų ir moksleivių dainų konkurso „Dainų dainelė“ finalininkas 12-metis druskininkietis Raigardas Planutis, surengęs koncertėlį su savo muzikos mokytoja Gražina Vosyliene ir seserimi Vera. Įdomu tai, jog palyginti neseniai Druskininkuose su tėvais ir seserimis apsistojęs bei lietuviškai išmokęs Raigardas nuotoliniu būdu mokosi Maskvoje, kur ligi tol gyveno.

„Druskonio“ inf.



Akvarelės plenero „Baltijos tiltai“ dalyviai su mecenate „Draugystės sanatorijos“ direktore Violeta Kaubriene



Raigardas Planutis su savo muzikos mokytoja Gražina Vosyliene ir mama Marija



Draugystės sanatorijoje akvareles piešia švedės Ann Larison-Dahlin ir Lena Johansson-Fahlen

UAB „Dzūkijos miškas“
Lietuvos miško savininkų asociacijos (LMSA) narė.

PERKAME MIŠKĄ SU ŽEME ARBA IŠKIRSTI

- Miškotvarkos projektai
- Biržių atrėžimas
- Miško savininkų konsultavimas.

Kreipkitės tel. 8 686 57 593
El. paštas ausra@dzukijosmiskas.lt

DRUSKININKAI OŠIA
JUDĖK. MAŠTYK. ŽAISK. PRAMOGAUK.

KADA? GEGUŽĖS 19 D. 11⁰⁰-19⁰⁰

JŪSŲ LAUKS:

- LOTERIJA
- ŽAIDIMAI
- LINKSMIEJI KALNELIAI
- ŠVYTUOKLĖ

KAKĖ MAKE
tai kiliočių ir batutų ruošas, besisėdintis net iki 40 metrų!

Visos dienos bilietas asmeniui - 5 Eur

„Eglės sanatorija“
(Eglės g. 1, Druskininkai)